

Former une génération écoresponsable

Rendre des sujets comme la préservation de la biodiversité et la protection des espèces menacées accessibles aux enfants, voici la mission principale de Nature Renaissance. Créée en 2025 par Natalia Törnqvist, la fondation genevoise œuvre à sensibiliser un jeune public aux enjeux écologiques grâce à divers partenariats et projets en Suisse.

Par **Carole Berset**

– Comment est née la Fondation Nature Renaissance?

Natalia Törnqvist. Enfant, les liens invisibles entre les plantes, les animaux, les écosystèmes, les grands équilibres du vivant, me fascinaient. Le fait de devenir maman a tout amplifié. En redécouvrant la nature à travers les yeux de mes enfants, j'ai compris que cet émerveillement devait déboucher sur des actes. Il ne suffisait pas juste de leur montrer la beauté du vivant, il fallait aussi contribuer à la préserver. Pour eux, pour leur génération.

– De quelle manière cela se traduit-il dans les objectifs et les projets de la Fondation?

Un axe essentiel de notre action consiste à donner envie aux enfants d'apprendre, de comprendre et d'apprécier la valeur du monde naturel, sans que cela ressemble à une leçon abstraite ou anxiogène. Nous avons développé un livre sur les baleines qui mêle coloriage, informations scientifiques accessibles et sensibilisation à la conservation de cette espèce, ainsi que des brochures bilingues, en français et en anglais, qui présentent différentes espèces et les écosystèmes dont elles dépendent. Notre kit pédagogique permet par ailleurs d'apprendre par l'activité, le dessin et l'observation. Il peut être utilisé en famille, lors d'ateliers ou dans un cadre scolaire.

– Vous avez aussi créé des peluches qui représentent des espèces d'oiseaux classées vulnérables sur la Liste rouge de l'Union Internationale pour la Conservation de la Nature (UICN). Quelle était votre idée?

Une peluche, c'est un objet auquel un enfant s'attache très vite, et une porte d'entrée toute trouvée pour aborder des notions telles que la nature et la protection du vivant dès le plus jeune âge. Chaque peluche est fabriquée en coton 100% biologique afin de correspondre aux valeurs de Nature



Renaissance. Elle est accompagnée d'un livret bilingue en français et en anglais, qui présente l'oiseau, son habitat, les raisons de sa vulnérabilité et les enjeux liés à sa protection. L'objectif consiste à ce que cet objet puisse conduire à un apprentissage, puis à une prise de conscience.

– Pourquoi avoir choisi les oiseaux plutôt qu'une autre espèce menacée?

Les oiseaux font partie de notre quotidien: on les croise dans les jardins, les parcs, les villes, les campagnes, au bord des lacs. Mais ils sont aussi d'excellents indicateurs de l'état des écosystèmes. Lorsque des populations déclinent, cela peut révéler des déséquilibres plus profonds liés à la pollution ou au changement climatique, par exemple. En outre, les oiseaux portent en eux une force symbolique particulière: ils évoquent à la fois le mouvement, la migration, la liberté, mais aussi la fragilité. Ils permettent d'aborder avec les enfants des sujets complexes, avec une douceur naturelle.

– Comment un enfant peut-il agir à son échelle pour protéger la nature?

Au travers de gestes simples comme le fait de trier les déchets à la maison, d'économiser l'eau et l'électricité, de ne rien laisser derrière lui dans la nature. Il s'agit aussi de lui apprendre à observer les espèces qui l'entourent pour comprendre pourquoi certains gestes comptent. Ces actions peuvent sembler modestes, mais montrent à l'enfant qu'il a un rôle à jouer dans la préservation de la nature. C'est une première forme de responsabilité. En encourageant très tôt une relation positive avec le vivant, nous contribuons à former une génération qui saura mieux respecter et protéger la planète et les espèces qui l'habitent en tant qu'adultes.

– Si vous aviez un seul message à transmettre, quel serait-il?

La bienveillance envers les autres, les enfants, les animaux, la nature, n'est pas une faiblesse. C'est une responsabilité. Et elle peut avoir des effets très concrets. Elle nous oblige à faire attention, à mesurer les conséquences de nos choix et à penser au-delà de nous-mêmes. Protéger la nature, ce n'est pas seulement préserver des espèces ou des paysages. C'est apprendre à mieux habiter le monde.

nature-renaissance.com